

For you to create

Fundermax

Worktops 2.5
Program magazynowy



WORKTOPS 2.5 | PROGRAM MAGAZYNOWY

- 4 Przenieś swoją kuchnię na wyższy poziom
- 5 Dlaczego warto wybrać nasze blaty kuchenne
- 6 Powierzchnie
- 7 Asortyment dekorów
- 15 Opcje dostawy
- 16 Zalecenia dotyczące czyszczenia
- 19 Inne kolekcje



**GERMAN
INNO
VATION
AWARD '22
WINNER**

Przenieś swoją kuchnię na wyższy poziom

Kuchnia to coś więcej niż tylko miejsce do gotowania; to serce domu, w którym dzieli się doświadczeniami i tworzy wspomnienia. Nasze blaty robocze zostały zaprojektowane tak, aby nie tylko stanowiły centralny element tej ważnej przestrzeni, ale także łączyły wyjątkowy design z funkcjonalnością.

Są wyprodukowane w taki sposób, by sprostać wyzwaniom codziennego życia – niezależnie od tego, czy organizujesz przyjęcie, czy cieszysz się spokojnym rodzinnym posiłkiem.

Nasz wyjątkowy program magazynowy Worktops 2.5 | oferuje nieskończone możliwości w projektowaniu kuchni. Niezależnie od tego, czy szukasz eleganckiej, nowoczesnej estetyki, czy bardziej tradycyjnego stylu, dysponujemy rozwiązaniami, które spełnią Twoje oczekiwania.



Katalog
Interior Technik



BOSTIK
strona internetowa

Polecane systemy klejowe:
Kolory dopasowane do
dekoru blatu dostępne są
w firmie BOSTIK.



Dlaczego nasze blaty robocze to najlepszy wybór?

Najwyższa wytrzymałość

Odporność na zarysowania, uderzenia i ścieranie.

Odporność termiczna i chemiczna

Wytrzymuje ekstremalne temperatury oraz oddziaływanie różnych substancji.

Prezycyjnie zaprojektowany

Perfekcyjna co do milimetra obróbka zapewniająca bezbłędny montaż.

Kastomizacja

Dostępne w wielu kolorach i wykończeniach, aby dopasować się do każdego stylu.

Higieniczna powierzchnia

Powierzchnia wolna od porów i łatwa do czyszczenia, umożliwia utrzymanie kuchni w nienaganej czystości.

Przekształć swoją kuchnię w przyjazną przestrzeń, w której styl łączy się z funkcjonalnością.

Nasze blaty robocze to połączenie elegancji, trwałości i higieny, którym będziesz się cieszył przez długie lata.

Dekor gładki
lub drukowany

Rdzeń
(czarny lub barwiony w masie)

CLASSIC

SAXUM

FH Drobnomłotkowana (Fine Hammered)

Struktura FH Fine Hammered jest wszechstronna, dlatego jest jednym z najbardziej popularnych wykończeń powierzchni. Wizualnie subtelnie wtapia się w otoczenie, jest odporna i łatwa w czyszczeniu

**SX Saxum**

Głęboko ustrukturyzowana powierzchnia sprawia, że wyrafinowana kamienna struktura staje się namacalna. Dodatkowo matowe wykończenie zapobiega pozostawianiu odcisków palców.

Kolekcja dekorów

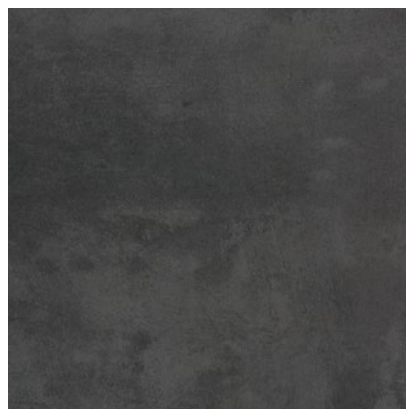
Nasze laminaty kompaktowe są zaprojektowane tak, aby łączyć styl z trwałością, oferując wyrafinowaną paletę dekorów, która uzupełnia każdy projekt kuchni.

10 starannie wyselekcjonowanych dekorów w wyrafinowanych odcieniach z kolekcji Uni i Material, wniosą subtelną elegancję do Twojej przestrzeni. Produkty dostępne są w dwóch wykończeniach powierzchni: subtelnej fakturze FH lub eleganckiej SX – każdy blat roboczy zaprojektowany jest tak, aby spełniały zarówno potrzeby estetyczne, jak i funkcjonalne.

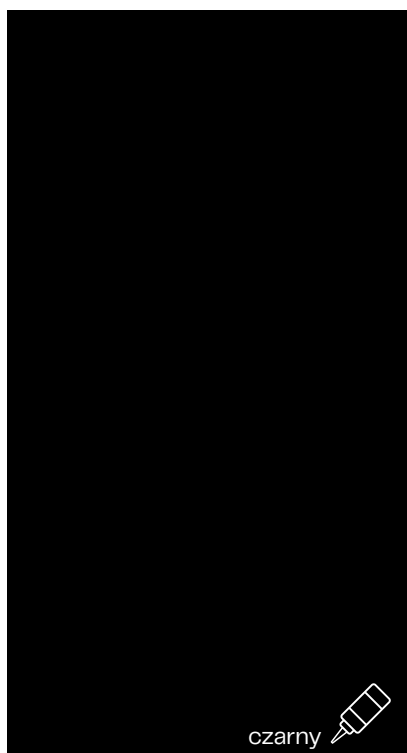
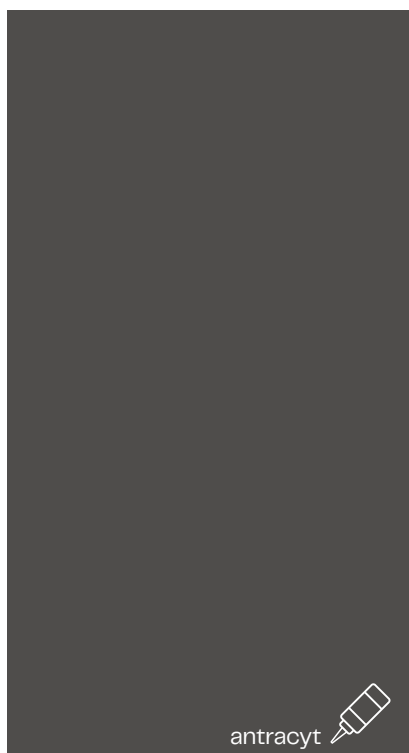
Każdy dekor jest połączony z dopasowanym kolorystycznie rdzeniem, przez co każdy blat roboczy uzyskuje pełen głębi spójny wygląd. Niezależnie od tego, czy preferujesz styl minimalistyczny, czy dekory z wyraźną teksturą, nasza oferta zapewnia idealną równowagę między formą a funkcjonalnością.



0026 FH
Prado Alu Grey

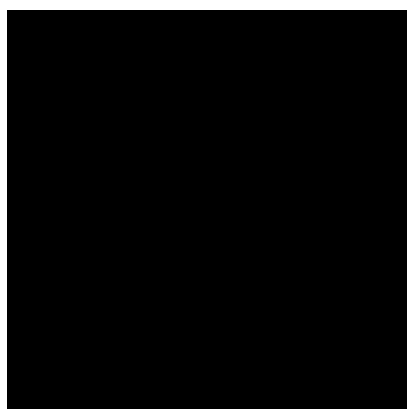


0027 FH
Prado Agate Grey



0077 SX
Charcoal

czarny rdzeń



0080 SX
Black

czarny rdzeń



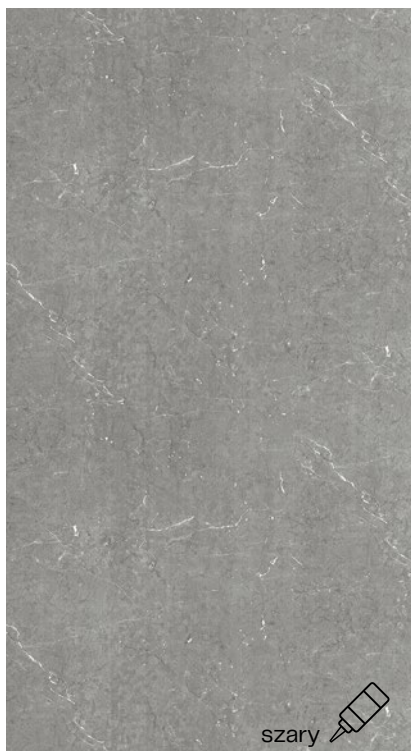
0581 FH
Lentos

0074 pastelowszary rdzeń



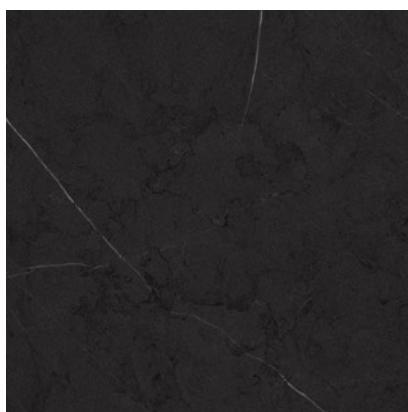






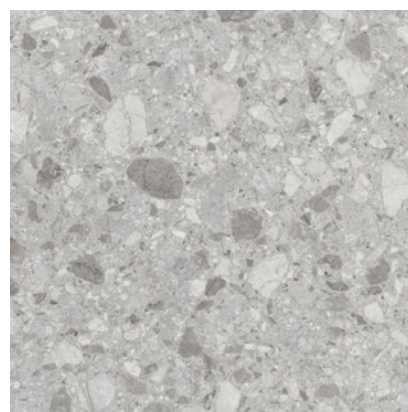
0585 FH
Castello

czarny rdzeń



0599 FH
Orca

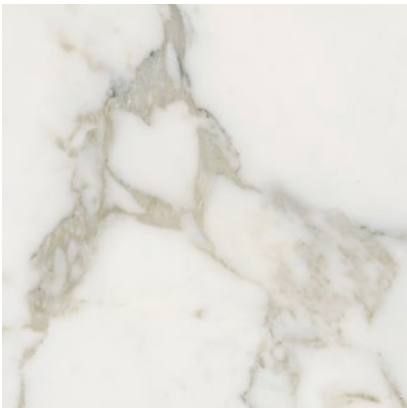
czarny rdzeń



0833 FH
Rezzato

0074 pastelowszary rdzeń





0834 FH
Paros

0085 biały rdzeń



0835 FH
Thasos

0085 biały rdzeń







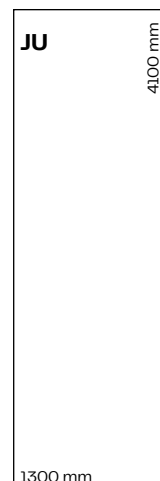
Program produkcyjny

					Format (mm)
Rodzaj dekoru	Dekor	Struktura powierzchni	Nazwa dekoru	Kolor rdzenia	4100 x 1300
M	0026	FH	Prado Alu Grey	czarny	■
M	0027	FH	Prado Agate Grey	czarny	■
U	0077	SX	Charcoal	czarny	■
U	0080	SX	Black	czarny	■
M	0581	FH	Lentos	0074 pastelowszary	■
M	0585	FH	Castello	czarny	■
M	0599	FH	Orca	czarny	■
M	0833	FH	Rezzato	0074 pastelowszary	■
M	0834	FH	Paros	0085 white	■
M	0835	FH	Thasos	0085 white	■

Format: 4,100 x 1,300 mm

Grubość: 12 mm

Grupy dekorów: M = Material
U = Colour



Serwis próbek:

www.fundermax.at/sampleservice

Więcej informacji na temat naszych produktów można znaleźć na stronie:
www.fundermax.com

Zalecenia dotyczące czyszczenia

W przypadku plam niewiadomego pochodzenia czyszczenie należy rozpocząć od czyszczenia podstawowego, a następnie po kolei wykonywać czyszczenie A do G, aż do osiągnięcia pożądanego efektu. Aby zapobiec powstawaniu smug, należy również przeprowadzić czyszczenie końcowe.



CZYSZCZENIE PODSTAWOWE

Wyczyścić powierzchnię czystą gorącą wodą i miękką gąbką – (nie używać „zielonej” strony gąbki) – stosuj miękkie szmatki lub miękką szczotkę (np. nylonową).



CZYSZCZENIE F

Wytrzeć powierzchnię do sucha miękką szmatką lub miękką gąbką. Jeśli nie można usunąć zabrudzenia w ten sposób, użyć środka do usuwania silikonu (np. marki Molto).



CZYSZCZENIE A

Jak czyszczenie podstawowe, dodatkowo użyć powszechnie stosowanych środków czyszczących bez substancji ściernych, np. płynu do mycia naczyń (Palmolive, Fairy), środków do czyszczenia szkła (Ajax, Frosch).



CZYSZCZENIE G

Po czyszczeniu podstawowym można użyć płynnego środka czyszczącego zawierającego kredę polerską (Cif, ATA). Płyny czyszczące z kredą polerską stosować tylko sporadycznie! W razie uporczywego kamienia można również zastosować środki czyszczące zawierające kwas (np. ocet 10% lub kwas cytrynowy).



CZYSZCZENIE B

If the contamination is not removable with the cleaning procedure A, you can use a solution of soft soap – water (1:3). Depending on the degree of pollution leave it on the surface for a couple of minutes.



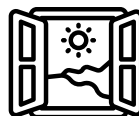
CZYSZCZENIE KOŃCOWE

Spłukać pozostałości środka czyszczącego dużą ilością wody, aby zapobiec powstaniu smug. Następnie zmyć czystą gorącą wodą i osuszyć. Wytrzeć powierzchnię do sucha chłonną szmatką lub ręcznikiem papierowym (kuchennym).



CZYSZCZENIE C

Jak czyszczenie podstawowe, dodatkowo użyć rozpuszczalników organicznych (np. acetonu, spirytusu, rozcieńczalnika nitro, terpentyny). Mocniejsze zabrudzenia usunąć mechanicznie. UWAGA: aby uniknąć zadrapań, użyć plastikowej lub drewnianej łopatki.



W razie czyszczenia rozpuszczalnikami:

Przestrzegać przepisów BHP. Otworzyć okna! Nie zbliżać się do otwartego ognia.



CZYSZCZENIE D

Jak czyszczenie podstawowe, dodatkowo użyć powszechnie stosowanych środków dezynfekcyjnych. Możliwe jest czyszczenie parowe. Uważać, aby nie przemoczyć materiału nośnego (np. nośników z drewnopochodnych, okładzin ściennych, izolacji itp.).



CZYSZCZENIE E

Natychmiast usunąć! W razie potrzeby przeprowadzić czyszczenie C i czyszczenie końcowe.



Wytyczne
dotyczące obróbki

RODZAJ ZABRUDZENIA	SPOSÓB CZYSZCZENIA
Klej	C
Zanieczyszczenia bakteriologiczne	D
Krew	D
Kreda	A
Substancje smoliste z papierosów	C
Kawa	A
Długopisy	C
Klej dyspersyjny (PVAC)	C
Kurz	A
Farby emulsyjne	C
Kał	D
Odciski palców	A
Pianka montażowa	E
Pasta do podłóg	B
Sok owocowy	A
Zarazki	D
Smary, tłuszcze	A
Tłuszcz, olej	A, B, C
Klej hybrydowy	E
Kamień	G
Szminka	C
Marker	C
Zakreślacz	C
Bejca	C
Farby	C
Ołówek	A
Pianka poliuretanowa	E
Rdza	G
Masa uszczelniająca (np. silikon)	F
Pasta do butów	C
Pozostałości mydła	A
Farba w sprayu	C
Tusz do stemplowania	C
Żywica syntetyczna	E
Herbata	A
Klej dwuskładnikowy	E
Lakier dwuskładnikowy	E
Klej mocznikowy	E
Mocz	D
Ślady po wodzie	G
Klej rozpuszczalny w wodzie	A
Barwniki rozpuszczalne w wodzie	A
Kredka świecowa	C
Politura woskowa	C
Pozostałości wosku	C

CZYSZCZENIE KOŃCOWE

Wszystkie substancje tj. oleje wiertnicze i maszynowe, pozostałości kleju itp., które są wykorzystywane w czasie przechowywania, instalacji oraz użytkowania muszą zostać natychmiast usunięte (bez pozostawienia śladu) z powierzchni paneli Max Compact. Zalecamy stosowanie nietłustych filtrów przeciwsłonecznych (np. Physioberm Physio UV 50 Spray), ponieważ zabrudzenia konwencjonalnymi filtrami przeciwsłonecznymi są często niemożliwe do całkowitego usunięcia nawet po natychmiastowym wyczyszczeniu.

W przypadku braku przestrzegania opisanych zaleceń reklamacje dotyczące koloru, połysku i powierzchni paneli nie będą uznane.





Pozostałe kolekcje wewnętrzne

Interior 2.3 Essential

Kolekcja Essential koncentruje się na dekorach oraz możliwościach ich maksymalnego wykorzystania. Poznaj fascynujące powierzchnie, modne palety kolorów i dekory z obecnych trendów. Czerpiemy inspirację z natury, sztuki, mody i kultury, aby stworzyć ofertę dopasowaną do każdego gustu. Od minimalizmu po ekstrawagancję, baw się teksturami, wzorami i różnymi stylami.



Interior Pro 2.2 Premium Bundle

Idealne połączenie pod względem jakości, różnorodności i estetyki: modne powierzchnie AP Aptico lub SG Supergloss w 12 dekorach. Wszystkie połączenia zawarte w kolekcji Bundle są idealną kombinacją powierzchni i dekoru, dzięki czemu nadają się do szerokiej gamy zastosowań zachowując przy tym spójny wygląd.

Interior Pro 2.2 Alto Matt

MMC czyli matowe mikropowlekane płyty – termin ten obejmuje innowacyjny proces produkcyjny z zastosowaniem mikropowlekanego papieru, w którym powstają powierzchnie, na których nie pozostają odciski palców. Technologia ta pozwala uzyskać niespotykany dotąd głęboko matowy wygląd i unikalną teksturę. Ze względu na zastosowanie zaawansowanych technologicznie papierów, płyty MMC są również w czołówce pod względem zrównoważonego rozwoju. Powierzchnia AM Alto Matt oferuje wyjątkowo matowe i miękkie wykończenie dostępne w 5 wybranych kolorach. Materiał przeznaczony jest do pionowych zastosowań wewnętrznych.



Interior Pro 2.2 Alucompact

Połączenie Max Compact Interior i wysokiej jakości aluminium można określić mianem materiału przyszłości. Pasek aluminium jest zauważalny wzdłuż krawędzi płyty, nadając jej efekt produktu premium, a całej przestrzeni, w której się znajduje ponadczasową atmosferę. Alucompact jest dostępny z powierzchnią AP Aptico z efektem zapobiegającym pozostawianiu odcisków palców oraz wykończeniem FH drobnomłotkowanej dostępnym w dekorach Arrigo i Aura oraz 13 jednolitych kolorach.

Fundermax Deutschland GmbH

Industriestraße 1
D-92442 Wackersdorf
infoGermany@fundermax.biz
www.fundermax.de

Fundermax France S.a.r.l.

3 Cours Albert Thomas
F-69003 Lyon
Telefon: +33 (0)4 78 68 28 31
infoFrance@fundermax.biz
www.fundermax.fr

Fundermax India Pvt. Ltd.

Sy. No. 7, Honnenahalli, Doddballapur Road,
IND-Yelahanka Hobli, Bangalore – 560064
officeIndia@fundermax.biz
www.fundermax.in

Fundermax Italia s.r.l.

Viale Venezia 22
I-33052 Cervignano del Friuli
infoItaly@fundermax.biz
www.fundermax.it

Fundermax North America, Inc.

9401-P Southern Pine Blvd.
US-Charlotte, NC 28273
T +1 (980) 299 0035
contactfna@fundermax.biz
www.fundermax.us

Fundermax Polska Sp.z.o.o.

ul. Rybitwy 12
PL-30 722 Kraków
Telefon: +48 (0)12 65 34 528
infoPoland@fundermax.biz

Fundermax Swiss AG

Industriestrasse 38
CH-5314 Kleindöttingen
Telefon: +41 (0)56 268 83 11
infoSwiss@fundermax.biz
www.fundermax.ch

Fundermax GmbH

Klagenfurter Straße 87-89, A-9300 St. Veit/Glan
T: +43 (0)5 9494-0, F: +43 (0)5 9494-4200
office@fundermax.at
www.fundermax.at